

٢٠٠ جائزة بانتظاركم!
والت ديزني
ميكي
انتبه أين تجلس، يا ميكي!
صراع البط مستمر
العدد ٢٠٠
السنة الرابعة: العدد ٢٠٠ الخميس ٢٢ ربيع الأول ١٤١٩ هـ، الموافق: ١٦ يوليو ١٩٩٨ 16 July,1998
سعر المجلة: الإمارات: ٧ دراهم، البحرين: ٥٠٠ فلس، السعودية: ٧ ريالات، سلطنة عمان: ٧٠٠ بيسة، قطر: ٧ ريالات، الكويت: ٧٠٠ فلس، لبنان: ٣٠٠٠ ليرة، الأردن: ٨٠٠ فلس
OR:0.7, QR:7, SR:7, UAEDH:7


العدد
٢٠٠


أرنوب
ني! اسمعي كل هذا **العويل**!
يجب أن تعتاد عليه، يا ارنوب!
ماما وزة
واااع!


نحن هنا، يا ماما وزة!
آه، **شكراً**، يا أرنوبة!
واااع!


لدي ثمانية صغار لا يسكتون إلاّ عندما **أهزهم**!
يا ماما!


حتى نحن **الثلاثة** لن نقدر على هزهم جميعاً!
اتركا الأمر لي!


بعض **الخشب**...


... وبعض **التخطيط**!


وهكذا!
والآن هزّي المنزل **بأكمله** دفعة واحدة!
أنت **عبقري**، يا أرنوب!
ماما وزة

النهاية



السنة الرابعة، العدد ٢٠٠ الخميس ٢٢ ربيع الأول ١٤١٩ هـ، الموافق ١٦ يوليو ١٩٩٨

Mickey Magazine, an AF/ITP Publication - Issue No. 200 Thursday 16 July, 1998

بطاقة صداقة

الإسم: ....

العمر: ....

شخصيتك المفضلة: ....

صفحتك المفضلة (غير القصص): ....

هل تفضل القصص أم الأنشطة؟

القصص ☐ الأنشطة ☐

هواياتك: ....



بطاقة تعريف

الإسم: فرح سالم الحيدر

العمر: ٦ سنوات

الهوايات: السباحة والرقص

الصفحة المفضلة: طرائف وأفكار وحيل

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:

مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب.: ١٥٠٠٠ - دبي

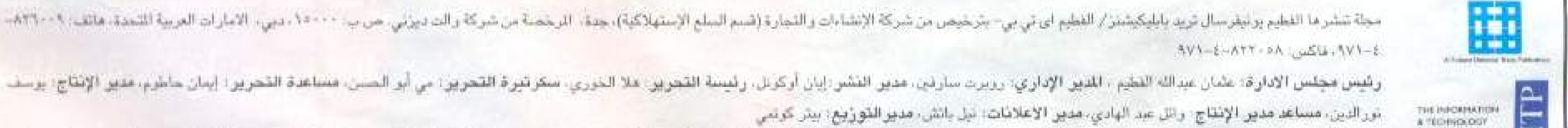
ص ٨ من ميكي لكم... بمناسبة صدور العدد ٢٠٠!



ص ١٠ و٣٦ أشياء طريفة تصنعها بنفسك!

لا تقترب من الصفحة ٣٥، فحرب البط ما زالت قائمة... وبحدة!




مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اي تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٨٢٢٠٥٨-٤-٩٧١

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم، **المدير الإداري:** روبرت سارفين، **مدير النشر:** إيان أوكونل، **رئيسة التحرير:** هلا الخوري، **سكرتيرة التحرير:** مي أبو الحسن، **مساعدة التحرير:** إيمان حاطوم، **مدير الإنتاج:** يوسف نورالدين، **مساعد مدير الإنتاج:** وائل عبد الهادي، **مدير الاعلانات:** نيل بانش، **مدير التوزيع:** بيتر كوتي

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، ولبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٧٠٤٨٥٠

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي - أ.ع.م



عالم من الأرقام
العدد ٢٠٠
١٤
ميلاً هي المسافة التي يتبارى خلالها المتسابقون في سباق مع... القطار! في كل صيف، تقام هذه المباراة الفريدة في منطقة غويند في شمالي ويلز، حيث يتسابق حوالي ٧٠٠ مشارك مع قطار يتحرك بسرعة ٨ أميال في الساعة. ومن أين يراقب جمهور المشجعين هذا الحدث؟ إما من القطار نفسه، أو من قطار آخر يسير وراءه!
٦٢٧٦٥
كيلومتراً في البر، و١٥٤٥٠ كيلومتراً في الماء، اجتازها الأسترالي بن كارلين في سيارة فريدة! فقد طاف كارلين في سيارة جيب برمائية حول مدار الكرة الأرضية، وعاد صديقنا الطموح من رحلته حول الكوكب إلى مونتريال، كندا في الثامن من مايو عام ١٩٥٨!
D962 DAC


٨٧
مترًا وما فوق، هي المسافة التي توصل إليها بعض المتبارين برمي البيض النيئ! تقام المباراة سنوياً في قرية ألدبورن في إنكلترا، حيث يحق لكِل مشارك أن يستعمل ست بيضات نيئة (بشرط ألاّ يمر على شرائها أكثر من يومين). يجتمع المتبارون في أحد حقول القرية ويتنافسون على رمي البيض إلى أبعد مسافة ممكنة دون كسره! لا تفكّر بتقليد رياضتهم في منزلك!
حمزة حسنين
أبوبكر
في أميركا، يفوق عدد طيور الفلامنغو البلاستيكية عدد الطيور الطبيعية من الفصيلة نفسها في البلاد!
غادة
رزان
هذه الصفحة من العم دهب إلى الصديقتين رزان وغادة اللتان طلبتا «صدق أو لا تصدق» و«حول العالم» ما رأيكما بهذه المجموعة من الأخبار؟


ميكي
والت ديزني


«على الهواء» مباشرة


دينغ دونغ
بندق


لا أحد يجيب! لا بدأنه ذهب لشراء بعض الأغراض!


!!
رررر


آلة تسجيل؟ ماذا تفعل هنا؟
ررررر


حسناً! سأنتظر بندق في الداخل إلى أن يعود!


مقعد غريب! لكنه المقعد الوحيد الذي يبدو في حالة جيدة!


أوبس! لقد ظننته أكثر ثباتاً!


آلة التسجيل هذه تحيرني! هيا! استرجاع سريع!


واحد-اثنان! واحد-اثنان! هنا بندق!
لقد اشتريت آلة تسجيل . . **رائعة** . . .


. . . آآآآه!


زونغ! زوي!
بونغ! بونغ!
آآآأو! وينغ! بوب!
أووه! توينغ! غوينغ! سبلاش!
فيل! بلوش! هات!


لكن **ماذا** جرى له؟ إنه أمر **مخيف**!


سأعيد سماع ذلك!
ررررررووو


واحد-اثنان! واحد-اثنان! هنا بندق!
اشتريت آلة تسجيل . . . **رائعة** . .


آآه!


زونغ!
زونغ!

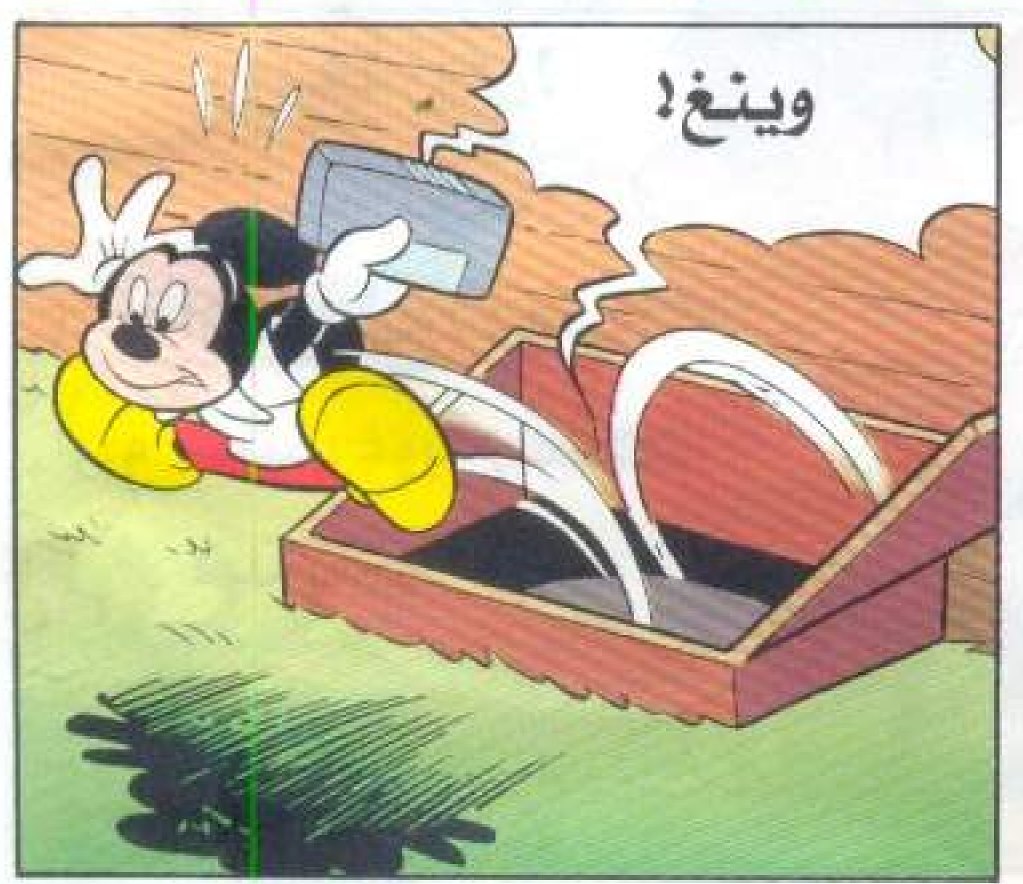

عبد المحسن يوسف


نورا المجيب محمد


زوييي!


بونغ! بونغ! آآآآه!


آآآو!

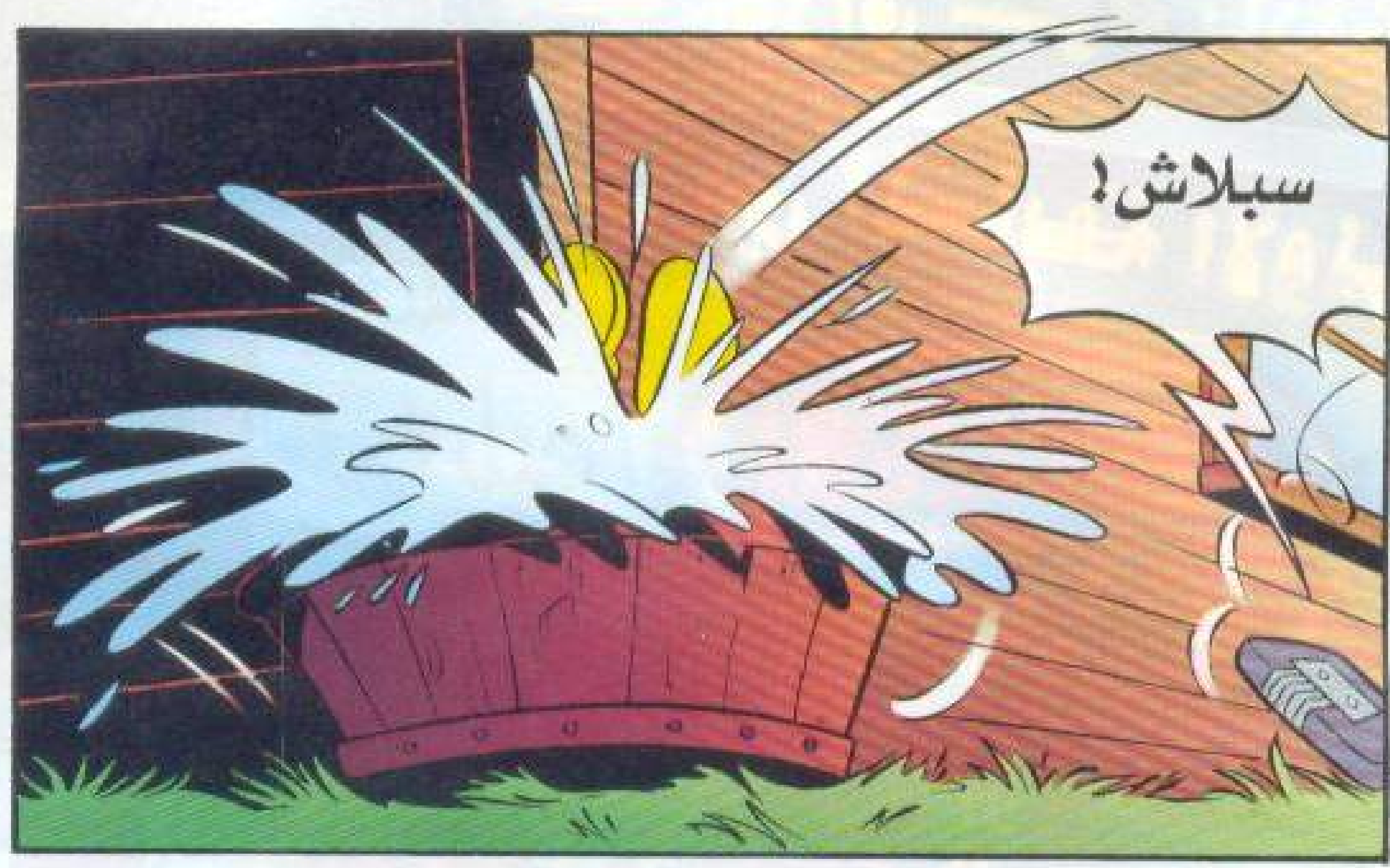

وينغ!


بوب!


أوووه!


توينغ!

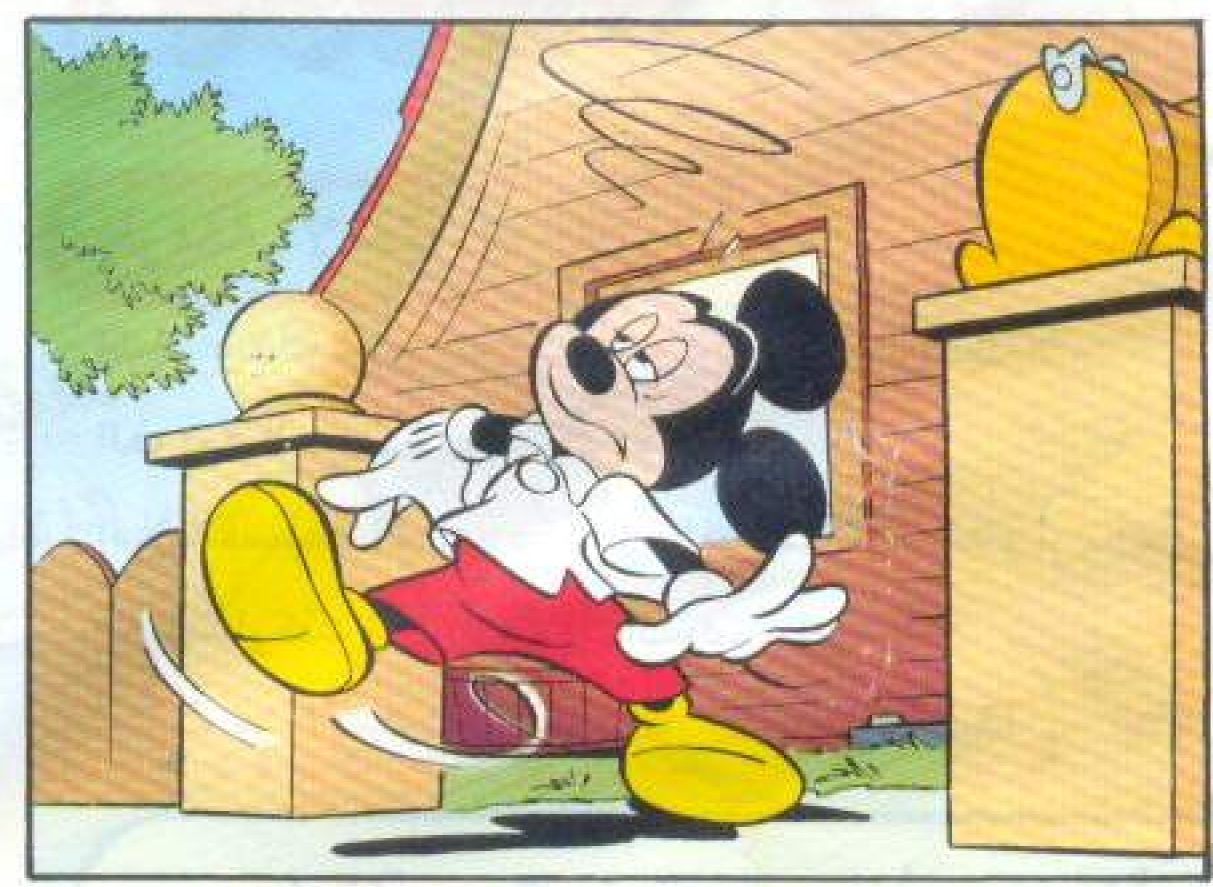

غوين!

















النهاية

لا تحزن لانتهاء القصة! هناك المزيد منها في مجلد **ميكي الذهبي**!





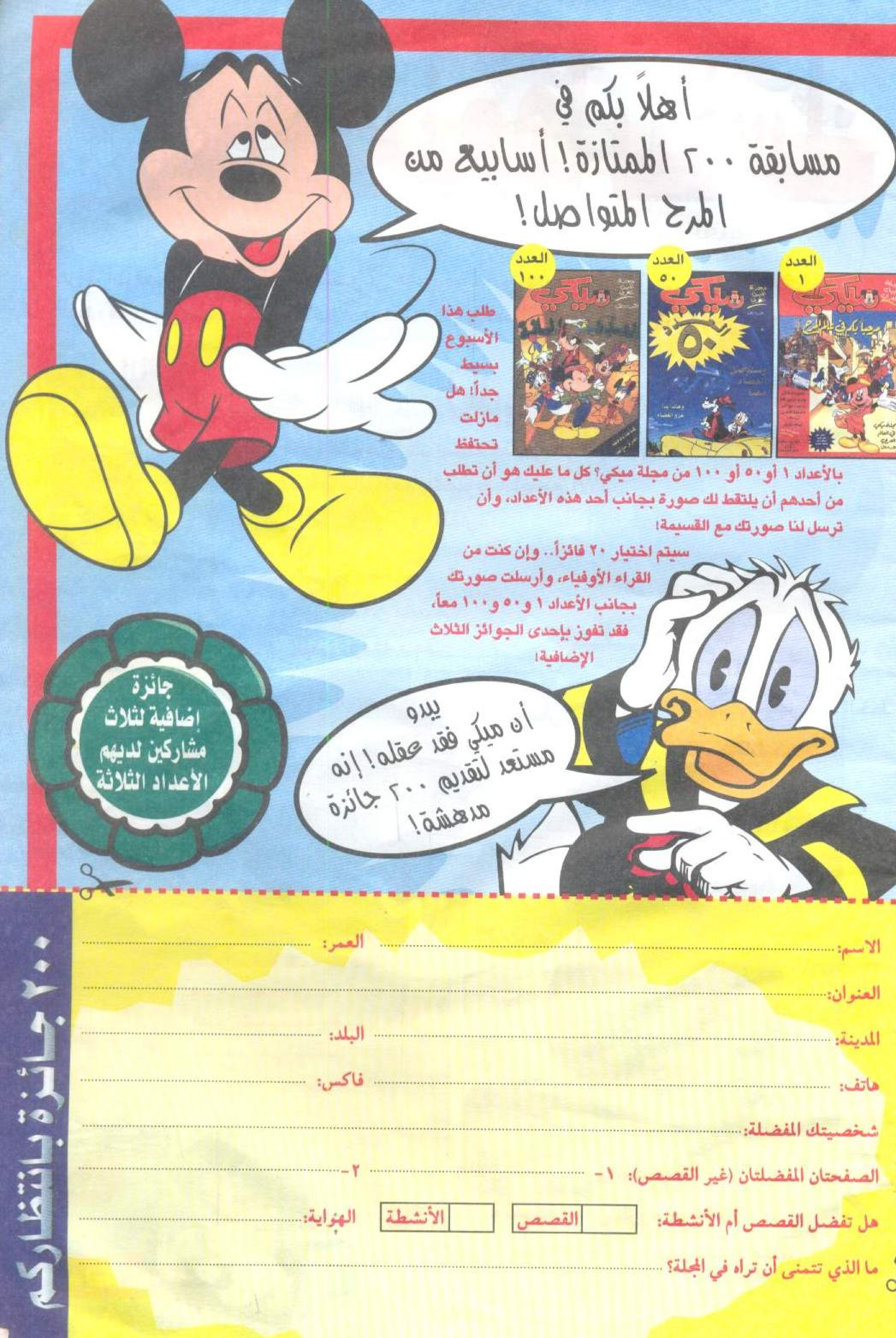
طريقة الاشتراك

اشترِ مجلة ميكي كل أسبوع وابحث عن الطلبات الغريبة العجيبة من ميكي وأصدقائه!
املأ القسيمة الموجودة على الصفحة المقابلة وأرسلها مع مشاركتك إلى العنوان أدناه.
ابحث عن الأسماء الفائزة في الأعداد القادمة!

مسابقة ٢٠٠ الممتازة - الأسبوع الأول
مجلة ميكي
ص.ب ١٥٠٠٠ - دبي
الإمارات العربية المتحدة

شروط المسابقة:

ترسل كل مشاركة برفقة قسيمة أصلية. (يستحسن أن تشبك القسيمة بالمشاركة تجنباً للخطأ.)
قرار هيئة التحكيم نهائي ولا رجوع فيه. يحق للمجلة نشر المشاركات من صور ورسوم وغيرها ولا تعاد المشاركات إلى أصحابها.



أهلاً بكم في مسابقة ٢٠٠ الممتازة! أسابيع من المرح المتواصل!
العدد ١
العدد ٥٠
العدد ١٠٠
طلب هذا الأسبوع بسيط جداً! هل مازلت تحتفظ بالأعداد ١ أو ٥٠ أو ١٠٠ من مجلة ميكي؟ كل ما عليك هو أن تطلب من أحدهم أن يلتقط لك صورة بجانب أحد هذه الأعداد، وأن ترسل لنا صورتك مع القسيمة!
سيتم اختيار ٢٠ فائزاً.. وإن كنت من القراء الأوفياء، وأرسلت صورتك بجانب الأعداد ١ و٥٠ و١٠٠ معاً، فقد تفوز بإحدى الجوائز الثلاث الإضافية!
جائزة إضافية لثلاث مشاركين لديهم الأعداد الثلاثة
يبدو أن ميكي فقد عقله! إنه مستعد لتقديم ٢٠٠ جائزة مدهشة!
٢٠٠ جائزة بانتظاركم
الاسم:
العمر:
العنوان:
المدينة:
البلد:
هاتف:
فاكس:
شخصيتك المفضلة:
الصفحتان المفضلتان (غير القصص): ١-
٢-
هل تفضل القصص أم الأنشطة:
القصص
الأنشطة
الهواية:
ما الذي تتمنى أن تراه في المجلة؟

اصنعها بنفسك

العدد ٢٠٠

هل قرأت قصة «لا تنظر خلفك؟» يبدو أن السيد بوم أبو الريش لم يوفق في بيع لوحاته في مدينة البط! قد يكون بحاجة لبومة تساعده، فما رأيك أن تصنعها له بنفسك، قد يحسن ذلك مزاجه!

المواد اللازمة

صحن من ورق
مقص
صمغ
صباغ بني
فرشاة للتلوين
زران
٢ من قوالب الورق التي تستخدم لخبز قطع الكيك الصغيرة

الطريقة

قص الصحن عند أسفله كما في الرسم، واحتفظ بالقطعة المقصوصة لصنع الأذنين والمنقار.

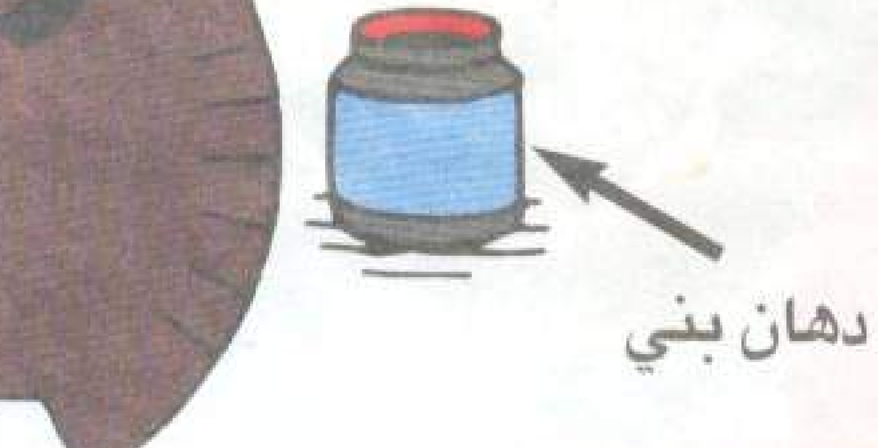
المنقار

قص المثلثات

قص عند الخط

الأذنان

ادهن الصحن بالصباغ البني، ودعه يجف.



في هذه الأثناء، قص ثلاثة مثلثات صغيرة من القطعة التي احتفظت بها.
ألصق مثلثين مكان الأذنين، ومثلثاً مكان المنقار.

زر

قالبا الورق

والآن ألصق قالبي الورق مكان العينين، وبعدها ألصق الزرين داخلهما.
ها قد أصبحت البومة جاهزة لمساعدة صديقنا أبو الريش!

هذه الصفحة تقدمة من العم دهب إلى الصديقين حمد ودينا، اللذين طلبا صفحة «اصنعها بنفسك». دهب أيضاً بانتظار أفكار جديدة لم يسبق نشر مثلها في المجلة!

حمد



دينا

والت ديزني
بطوط





أولاد الذوات












هل تحاول أن تخبرنا بكلامك المعسول أنك **مفصول** من عملك؟
بالطبع لا! اسمعوني جيداً!


وبعد الشرح المفصل
هل تعني أننا علقنا بمهمة **الترفيه** عن ابن الذوات المدلل!
حفيد الدوق والدوقة بشحمه ولحمه!


هيا إلى العمل! المكان بحاجة **للترتيب** والتنظيم...
كالعادة، طموح العم بطوط **يفسد** علينا فرص المرح والتسلية!


ثم
أف! لماذا الوجوه العابسة؟ سيفيدكم أن تتعلموا من **ضيفكم** الأدب واللباقة!


رن رن!
ياي! ها قد وصلوا!


مستحيل! كيف أترك نونو في هذا البيت؟
فات الأوان! لا يمكن أن نتراجع الآن!
أهلاً بكم في منزلي **المتواضع!**


متواضع بالفعل! أحم!
وما هوايات العزيز نونو المفضلة؟


الهوايات... لا تعني له شيئاً! اهتم بسلامته فقط!
أنا تحت أمركم!
الشاي، يا كركور!


تفضلا، يا سعادة الـ..
ارفع رأسك، يا عم بطوط! الخواجات انصرفوا!
و... ولكني كنت على وشك أن...
لا تهتم، فقد بدأت مهمة الترفيه عن الخواجا الصغير!
إذا سمح!


يبدو أن نونو قلق!
كنت أظنه متعجرفًا!
مسكين، لنحاول تسليته!
سنزور حديقة البط ونتعرف إلى معالمها النباتية!


سنقوم بنزهة مفيدة في جميع أنحاء مدينة البط!
وكأننا نقوم بواجب مدرسي!
لحظة! لنذهب إلى الحديقة، فهي بالقرب من منتزه البط!
ونحن نعلم ماذا هناك! صح؟



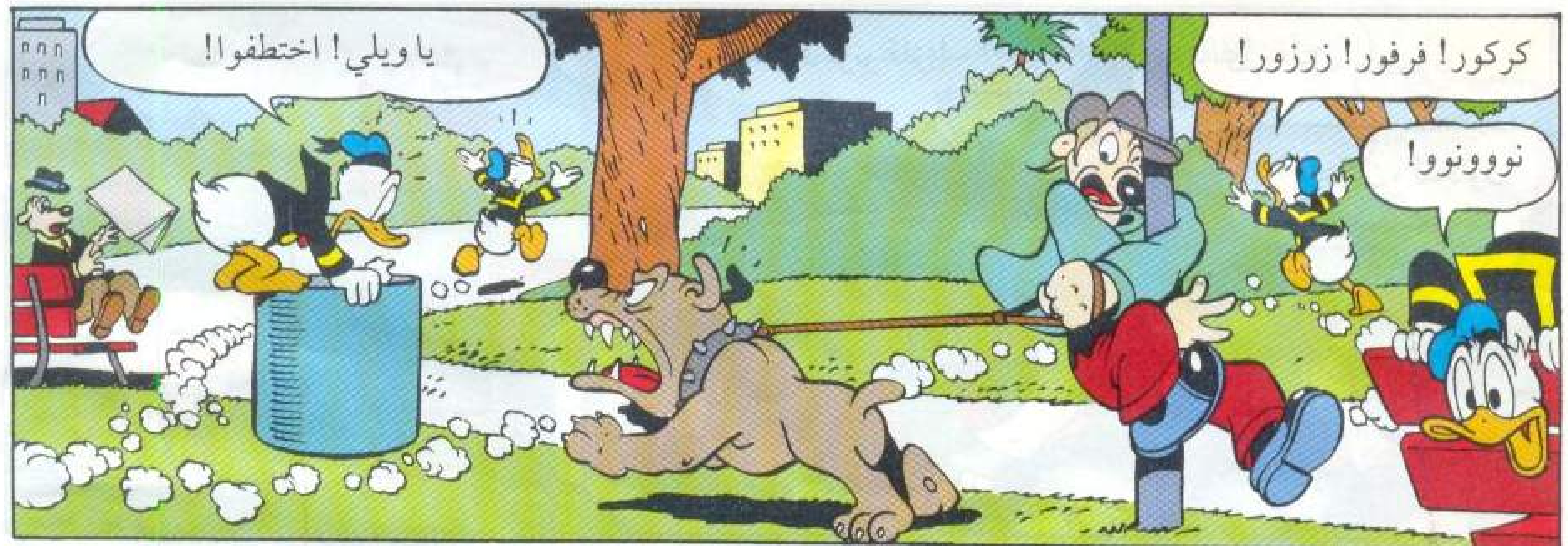

هل أنت مستعد لقليل من **الإثارة**؟
سنحضر **اللوازم** حالاً!
بست!


هذه الفاكهة تسمي **مستكيكة**، ومنها يصنع شراب الفزفز!


وهذه الفراشة النادرة لا تحط إلاّ على **الصبار**!


أه، خواجا نونو؟ يا أولاد؟


يا ماما! **تبخروا!**


كركور! فرفور! زرزور!
نووونوو!
يا ويلي! اختطفوا!


أين أنتم؟ يه! ما هذا؟


يا أولاد! هل.. بيبي!
انطلقوا، يا شباب!
وووش!


حسن اللواتيا


ناصر بن علي

ماذا تفعلون، يا بلا **عقل**؟

نونو يشارك معنا في سباق **الصناديق** المدحرجة!

هل **جننتم**؟ هذا نشاط خطر! توقفوا!

لا تهتم له! إنه يبلبل كالعادة!

يذكرني **بمربيتي**، نعنوعة! لو رأتني الآن، لأغمي عليها!

ليس الآن! نحن في **المقدمة!**

ربما يجب أن نتوقف قبل أن **يغضب!**










يااااع !
أليس ذاك السيد بطة؟ ماذا يفعل في الصندوق **الطائر**؟
لا أظنه السيد بطة!
كرااش!


وينتهي السباق
يا للفريق الممتاز!
يا سلام! **فزنا** بالسباق، ونلنا أفضل جائزة!
بعكس عم بطوط!


هل رأيتم بأنفسكم **خطر** هذه الرياضة؟


وهذه الحلوى **مضرة** ولا تناسب صحة الخواجا الصغير!


اقترح أن نتوجه إلى فندق بط بلازا! الطعام هناك **صحي** ويليق بمعدة بنونو!

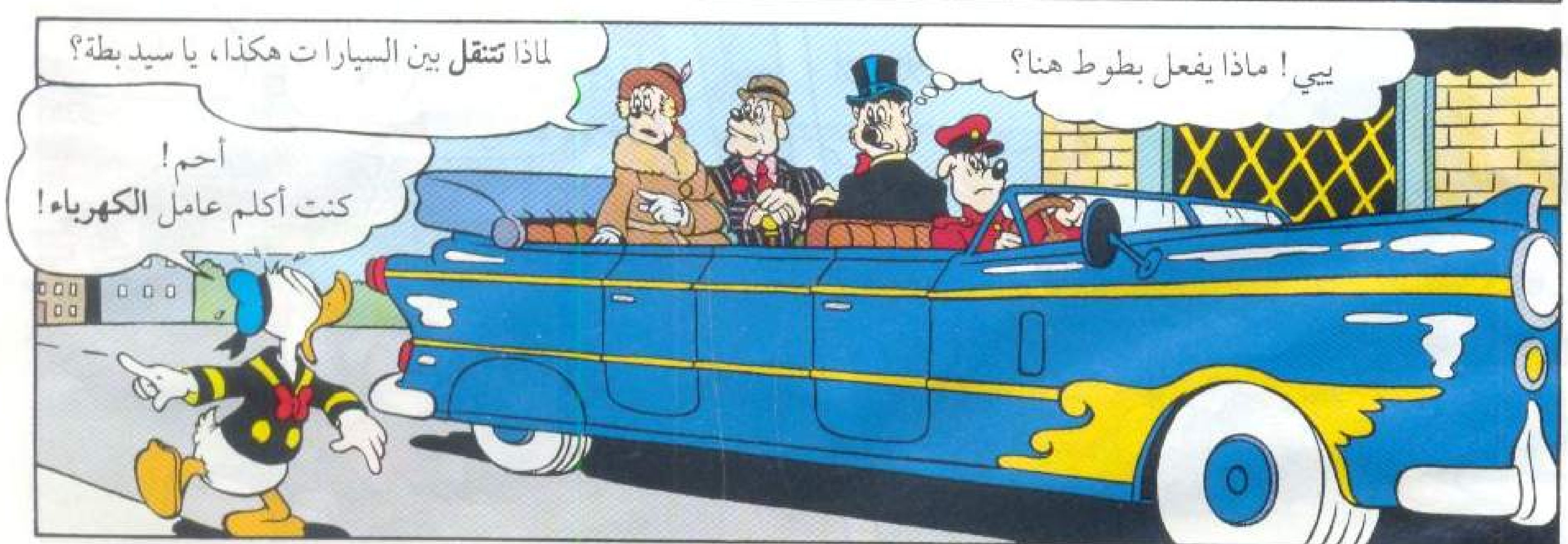

وصلنا!
يم! ما هذه الرائحة **الشهية**؟


عمرو يوسف


ممم! لديهم تشكيلة مميزة من المقبلات اللذيذة!
الرائحة من مطعم **برق رعد!**


مطعم برق رعد
تصرفوا **بلباقة**، يا أولاد ولا . . . هيه!


لا! هذا مطعم **شعبي!**
لم أزر مطعماً كهذا من قبل!
واك!
سكريش


ييي! ماذا يفعل بطوط هنا؟
لماذا **تتنقل** بين السيارات هكذا، يا سيد بطة؟
أحم! كنت أكلم عامل **الكهرباء!**


نونو مع الأولاد في **الفندق!**
بط بلازا
عظيم! سنكمل **نزهتنا**، إذاً!


مهلاً! لا تخرجوا **والنقانق** بأيديكم!
هاه؟




سنخرج من الباب الخلفي!
اتبعوني!


أف!


لنتسلل من هنا! هناك مباراة لكرة القدم!
ممنوع!


غررر!
غيرت رأيي! بسرعة!


غرر!
يا للإثارة! مباراة ممتازة!


انتبه لملابسك!
لنلعب نحن!
ترررش!


تقع المسؤولية -أخ- على رأسي لو أصبت **بأذى**، يا نونو!
أنت **مضجر**، يا عم بطوط!


بل **مسؤول!** لنتوجه إلى المتحف، يا أولاد!


سلطان فهد


فاطمة السويدي




حركة دفاعية ناجحة، يا نونو! أين تعلمتها؟
من دروس المبارزة!
سنستعرض مجموعة من المفروشات الأثرية من القرن **السابع عشر!**
سپلوش!


أكيد لم تتعلم هذه الحركة في دروسك!
غلبتني!


تذكرة لي، وأربع للأولاد!
لن نسمح لك **بالدخول،** يا بطة!


ولا لهؤلاء **القذرين!** لن نسمح لهم بتلويث المتحف!
اتركهم حالاً!
هذه أول مرة **أطرد** فيها من متحف! ياي!
لا أصدق أنك فخور بذلك!


هه! انظروا إلى الوقت! الدوق والدوقة في طريقهما إلى منزلنا!
تاكسي


إلى التاكسي! **بسرعة،** يا شباب!
لحظة، يجب أن نحضر **صندوقنا** من الحديقة!


أسرع أرجوك! الوقت من ذهب!
حاضر، يا سيد!
تاكسي
تاكسي


واك! أين الأولاد؟
معك أولاد؟


ارجع بسرعة!
هذا السيد بطة من جديد، ولكن أين حفيدنا؟
سكريش!


وبأسرع ما يمكن
تبخروا من جديد! أرجو أن يكونوا في طريقهم إلى المنزل!
ولكن
دينغ دونغ!
أرجو أن يكون ساعي البريد!
ليسوا هنا!


ابدأ بشرح تصرفاتك الغريبة حالاً! أحسن لك ألاّ يكون نونو قد أصيب بخدش!
لا تقلقا!


ها هو منزلنا، عند أسفل التل!
ما رأيكم أن نصل بفخامة؟





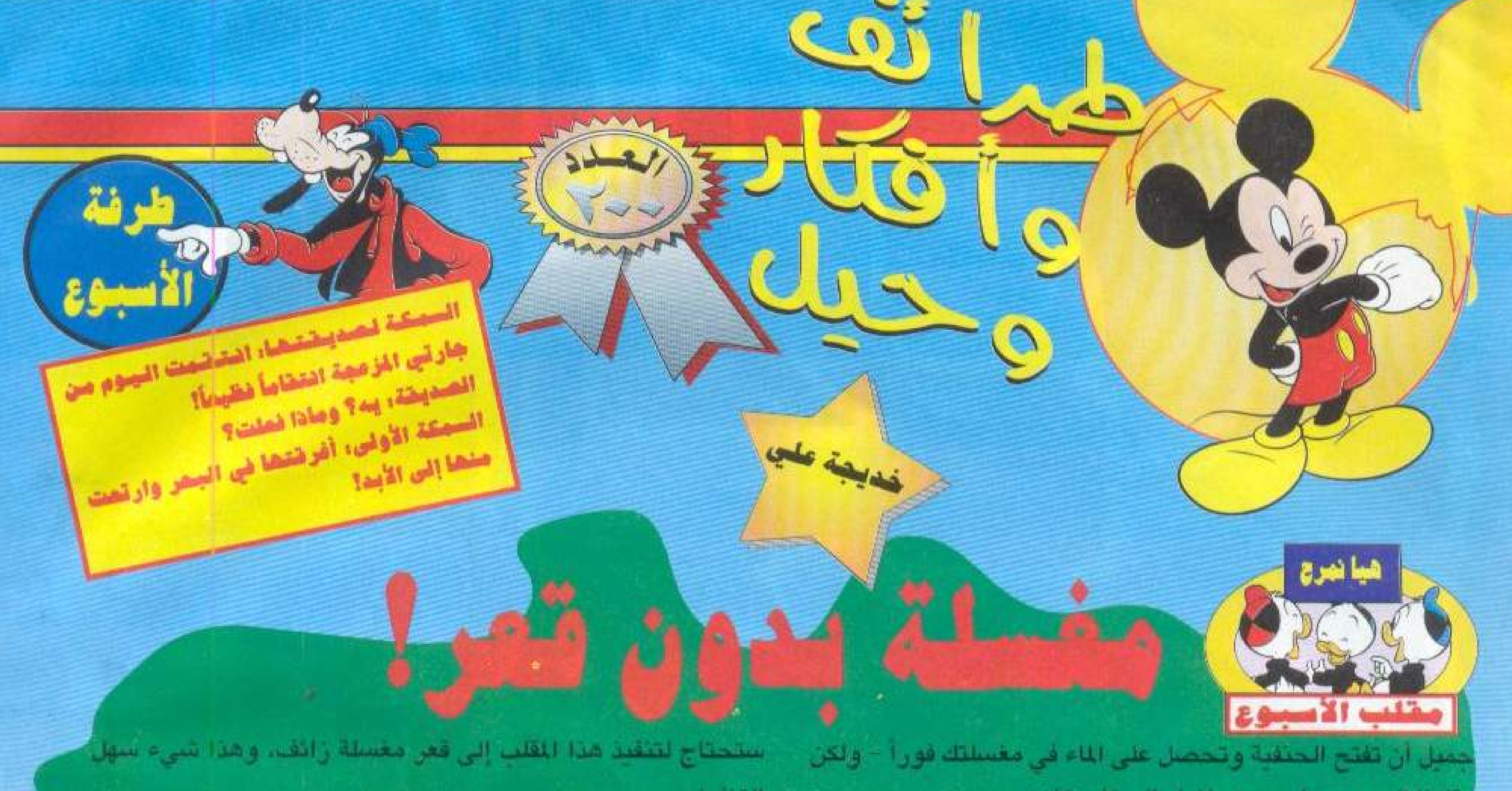
اقرأ المزيد من قصص بطوط والأولاد المضحكة في مجلة **مدينة البط**!


ويقص نونو أحداث النهار الشيقة
.. ثم قدت العلبة المتحركة من أعلى التل إلى أسفله!
طالما حلمت بمغامرة كهذه!
وأنا كذلك! كم أفتقد المغامرات!
آه!
رائحة ملابسه تذكرني بأيام زمان! كنا مثله في صغرنا!
كانت أياماً جميلة!
وهكذا!
ألف شكر لك وللأولاد! لقد كانت زيارة الدوق والدوقة ناجحة جداً!
هل يعني ذلك أنك سترفع منصبي، سيدي العمدة؟
سأفكر بالأمر. زرني غداً!
وفي الصباح
هل حصل العم بطوط على ترقيته؟
لنذهب إلى البلدية ونرَ!
العمدة مقتنع بأن المدينة بحاجة إلى مظهر راقٍ!
يمكنكم أن تقولوا أنها ترقيتي!

النهاية



مغامرات سوبر بط
س ب
من هو هذا البطة المقنع؟ إنه جريء! إنه مجازف! إنه دائماً على استعداد للهجوم المعاكس!
إنه سوبر بط... محارب الأشرار...
ولكنه في خطر محدق!
اقرأ عنه في مجلة س.ب. وادخل عالماً لم تسمع عنه من قبل! إنه عالم الخيال، عالم الذكاء الصناعي، عالم العفارنة الأشرار... انضمّ إليه الآن! سوبر بط ينتظرك!
سوبر بط



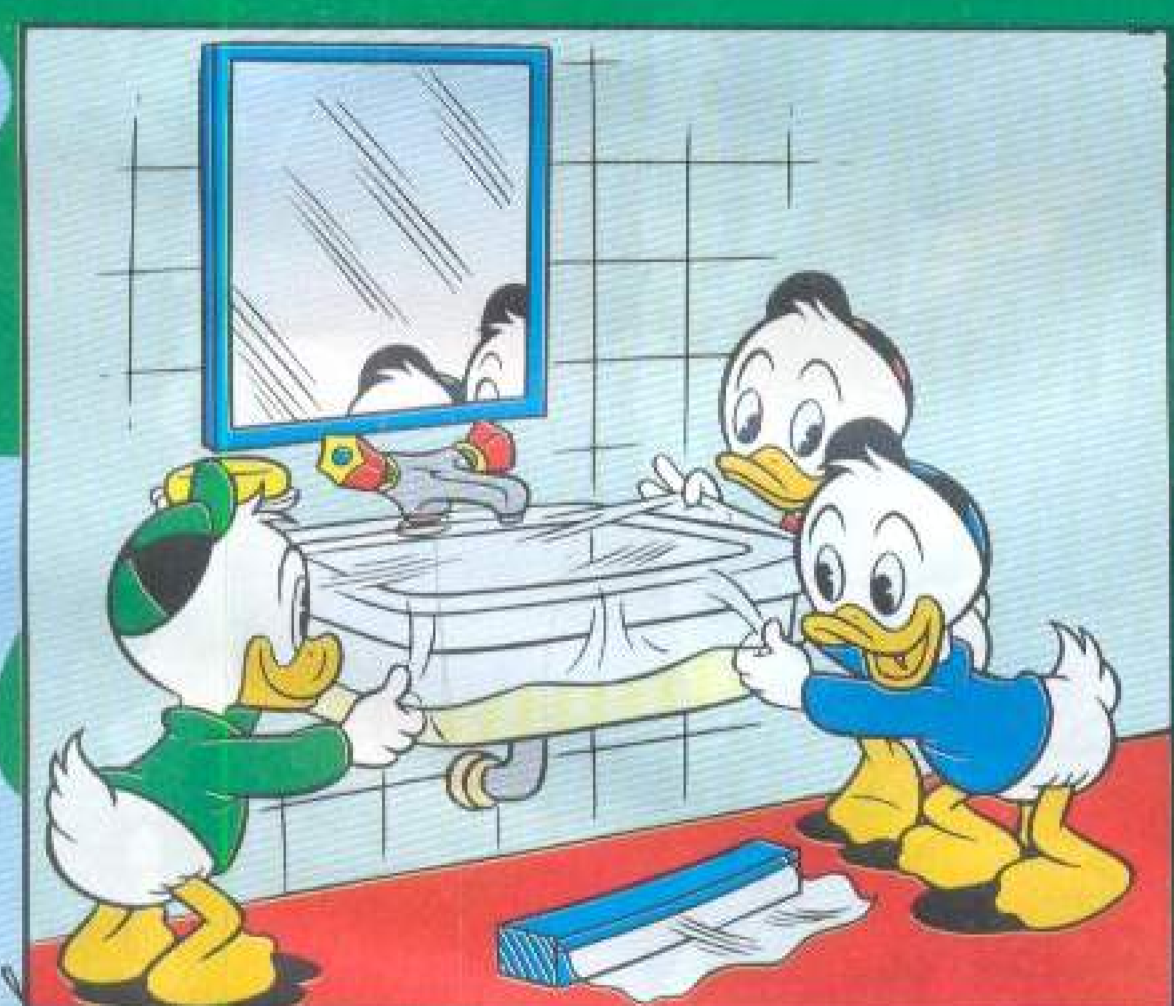
مغسلة بدون قعر!

جميل أن تفتح الحنفية وتحصل على الماء في مغسلتك فوراً - ولكن مقلبنا اليوم يحول مجرى المياه إلى كل مكان!

ستحتاج لتنفيذ هذا المقلب إلى قعر مغسلة زائف، وهذا شيء سهل التنفيذ:

بكل بساطة، مد قطعة من البلاستيك الشفاف فوق المغسلة بحيث تختفي أطرافها تحت المغسلة. شد أطرافها جيداً كي لا يراها أحد!

هذا المقلب يناسب المغسلات ذات الأحواض الصغيرة لأنه من السهل تغطيتها بقطعة واحدة من البلاستيك.



سأل خالد صديقه: لماذا تبكي أختك الصغرى كل الوقت؟
لأن أسنانها الأولى بدأت بالظهور.
خالد: ماذا؟ ألا تريد أختك أسناناً؟

ما رأيك بهذه؟

نسمع بثقب الآذان والأنوف وحتى الألسنة - ولكن هذا الثقب في إصبع ميكي سيرعب ميني بالطبع! لماذا؟ لأن ميكي ثقب إصبعه من جهة للأخرى، ومرر خيطاً من خلاله!

ولكنه لحسن الحظ لم يصب بأذى - ويمكنك أنت أيضاً القيام بالحيلة نفسها!

السر هو قطعة ورق رقيقة، مشدودة جيداً، ومثقوبة من الجهتين!



ذهبت دجاجتان إلى السوق وتوقفتا عند أوعية حفظ البيض، فقالت إحداهن للأخرى: يا لمقاعد الأطفال الجميلة!

كان الباص مزدحماً البارحة!
لماذا؟
كلما صعد راكب، كان السائق يقول له: اجلس في الخلف!



اجمع نقاطك!



صف بعض بطاقات الكوتشينة على الأرض. دحرج قطع النقود على الأرض وحاول أن تدعها تستقر فوق البطاقات. كلما استقرت قطعة نقود على بطاقة، تحصل على عدد من النقاط: ثلاث نقاط لقطعة النقود التي على بطاقة العدد ثلاثة، عشر نقاط لبطاقة العدد عشرة وهكذا. الفائز هو اللاعب الذي يحصل على أكبر عدد من النقاط!

اختبار بأشياء منزلية

الغطاس في الزجاجة

رأس عود الثقاب يعمل كالغطاس في الزجاجة. استعمل زجاجة شفافة ذات غطاء مرن، لكي تتمكن من الضغط عليه.

والآن



املأ الزجاجة بالماء حتى مستوى الفوهة، وضع رأس عود الثقاب فيها.	أغلق الزجاجة، واضغط على الغطاء، فيغطس الغطاس إلى أسفل.	اترك الغطاء، فيعود الغطاس إلى السطح!

إن لم يكن لديك غطاء مناسب، شد قطعة بالون على فوهة الزجاجة بدل الغطاء.

غريب عجيب!

قصة غريبة!

نظم فريق غطس إنجليزي رحلة للغطس في مرتفعات اسكتلندية. وتم نقل الغطاسين مسافة ١٠٠٠ كيلومتر، إلى ارتفاع ٩٠٠ متر، ليجدوا عند وصولهم أن عمق المياه هناك لا يزيد عن ٢٠ سنتمتراً!

حيوانات غريبة!

في يوغوسلافيا (سابقاً)، تسلق دب أحد عواميد التلغراف! لماذا؟ لا أحد يعرف تماماً، ولكن هناك من يعتقد أن الدب سمع صوت الذبذبات الكهربائية، وظنها طنين النحل. فتسلق العمود طمعاً ببعض العسل!

أشياء غريبة!

اخترع أحدهم مزلاجاً غريباً ذا عجلة واحدة لكل فردة. الهدف: جعل هذا النوع من الرياضة أكثر إثارة. النتيجة: مزلاجان يستحيل الانطلاق بهما!

تقاطع غريب!

- **ما نتيجة تقاطع الفيل وقطعة اللبان؟**
  إما قطعة لبان لا تنسى، أو فيل يعلق في شعرك!
- **ما نتيجة تقاطع الفيل والمصباح الكهربائي؟**
  تيار كهربائي قوي!



- **ما نتيجة تقاطع الحمار الوحشي والغنم؟**
  نقانق مخططة!
- **ما نتيجة تقاطع القنفذ والبالون؟**
  بوووووم!

والت ديزني

تيته بطة





منتجع تيته الطبيعي





























بطوطة تنظم رياضة فريدة من نوعها في **مجلة ميني**!


ولك، يا مرحة، صممت تمريناً **للعضلات العلوية!**
ستساعدك هذه بالسيطرة على حركة الساعدين!
والآن عليّ أن آخذ بطلوز **إلى الطبيب!**


يا لسرعة بديهتك!
الحاجة أم الاختراع! **إفادة للطرفين، والجميع** راضٍ! لنهتم بذراعك الآن!


و...
قد **يتذمرن** قليلاً من عناء بعض الأشغال!
لا تنس، يا عزيزتي مرحة، أن **رياضتك بالذات** تساعد علَى حرق الوحدات الحرارية **بسرعة مثالية!**


ثم
كفاني جمع البيض! لن يراني أحد بينما **أتلذذ بالشوكولاتة** هنا!!


صحيح؟
يااااو!


آي!
طج!


آسفة! آسفة! **لن أعيدها!** قوانين الصحة **صارمة** هنا! أنا بحاجة...


آه! لا! **الحصان يفر!** النجدة، يا بنات!
... **لاستراحة!**


سنحاول أن **نسبقه**!
سأحاول أن **أربطه**!


تعال هنا، **يا شاطر**!
أحسنتما! والآن تصويب دقيق . . .


رمية **ممتازة**!
إنه أقوى منيييي! **النجدة**!


وتمر سيدات مللن من المنتجع الحقيقي
إنها مضجرة! **أقسى** تمرين اليوم كان **مضغ الخس**!
هكذا تكون الرياضة الفعالة! **ليت** الآنسة نحيفة تشركنا بمثلها!


تمسكا بالحبل **جيداً**!
سينحفن **بدقائق**! يا للرشاقة!


وما هذا؟ **علاج بالطين** أثناء تليين العضلات؟ **ليتنا** مكانهن!
أغ! ياي!


لا تعب، **لا** فائدة! وهذا **تعب بالتأكيد**!
لننضم إليهن!


وتتم السيطرة على الحصان الشاغب
أتسمحن بأن ننضم إلى هذا البرنامج؟ يبدو **شيقاً للغاية**!
أهلاً وسهلاً! لقد حان وقت **التمرين في الحقل**! هيا بنا!


فجر الموسوي


سعد خليفة


٢٩


وأثناء التمرين من خلال القطاف
لا بد أننا وصلنا! رياضة في الهواء الطلق! فكرة هائلة!


يه! لم أتوقع هذا العدد من الزبائن هنا!


وبعد قليل
انظري! لقد استدرجت بطوطة مساعدات جديدات!
منتجعي الطبيعي صار مشهوراً! ولكن من أين أتت كل هؤلاء؟


وحالما تلقى تيته بطة الجواب
أنا الآنسة نحيفة، ولا بد أن حضرتك تيته بطة! هؤلاء السيدات سجلن في منتجعي، وأنت سحبتهن مني!
لحظة، يا آنسة!


معظمهن أتين بمفردهن أثناء غيابي!
إذاً أعيديهن قبل أن أفلس!


إن فعلت ذلك، سأفلس أنا! يجب أن أجد حلاً!


لتعاون؟ بإمكان السيدات أن يبدأن بالتمرين الأساسي عندك، ثم ينتقلن إلى هنا للتمرين في الهواء الطلق مجاناً!
مجاناً؟ فكرة ممتازة!


وهكذا!
شكراً لك، يا تيته! أصبحنا أرشق بفضلك!
لا داعٍ للشكر، يا عزيزتيَ! إلى الغد!


بينما تتمرن الأخريات على القطاف، سنحصد نتيجة تعبنا من خلال تمرين خاص بالخصور!
وبالذرة في الوقت نفسه!


سلامتك، يا بطلوز!
إنه مجرد التواء بسيط! أمر الطبيب بأن أريح ذراعي لبعض الوقت! وبوجودكن، لن أضطر لتحريك ظفري!


من أين تأتيك الأفكار النيرة لتخفيف العمل عني، يا تيته؟
أتوصل لأفكاري بتمرين عقلي! ولكن لا خطر على دماغك من ذلك!


وبما أننا نتحدث عن التمرين، تحرك، يا بليد!
و... ولكن تذكري ما قاله الطبيب!


قال أن ذراعك بحاجة للراحة، ولكنه لم يذكر قدميك!
هاه؟


و...
عرفت كيف يمكنني أن أستفيد من هذا العنب المكدس! عندما تحضر السيد ات إلى هنا غداً، سأقدم لهن عصير العنب الطازج!
ياه! ليتني خرست وما خسرت!

النهاية


حميد القيسي


فاضل أبو الرحى


لكم مع تحياتي
العدد ٢٠٠
إلى عصابة القناع
لماذا تسرقون أموال العم دهب ولا تسرقون أموال غيره؟
ناصر عبد الرؤوف القاسمي - الإمارات
يا لها من فكرة ممتازة، يا ناصر... ولكن سرقة بنك مدينة البط في قصة «العصابة الرشيقة»، أوقعتنا في ورطة! وبما أن وجود بطوط يسهل علينا في كثير من الأحيان، ولو عن غير قصد، سرقة ثروة عمه دهب، فالأمر يغرينا بتكرار المحاولة مرة بعد مرة! وعلى كل حال، فدهب أفندي لديه أموال كثيرة، وما همه إن أخذنا بعضها؟ ربما يجب أن نحاول ذلك الآن بينما هو منشغل في حربه السخيفة مع دهبان! ماذا؟ ألم تسمع بها بعد؟ لقد ضجت بها مدينة البط، لدرجة أن القراء الآن تجندوا وخاضوا المعركة! أسرع وأرسل بطاقة البطة المفضلة التي ستجدها على إحدى الصفحات الساخنة في المجلة!
بتاير حسن المنصوري
ريم المريخي
إلى نمور
لماذا تحب القفز كثيراً؟ قد تسبب ضرراً كبيراً لأصدقائك، كالأرنب، وأنت تقوم بذلك!
محمد منصور السبيعي السعودية
أهلاً بك، يا محمد. أنت شديد الملاحظة ولابد أنك مرح مثلي! أنا فعلاً أحب القفز، فمنذ صغري تعودت أن أقفز كالزنبرك! أليس ذلك ممتعاً؟ على فكرة، أنا لا أقصد أبداً أن أتسبب بالأذى لأي كان، مع أنني، بعض الأحيان، قد أرتطم بأصدقائي عن غير قصد.. على كل حال، يبدو أن أصدقائي لا يمانعون بأن أمارس هوايتي هذه، وهم بيني وبينك سرعان ما يسامحونني!
ها ها ها! كم أبدو مضحكاً!
Kodak FUN FLASH
35 MM CAMERA WITH FILM
زياد غسان الصعيبي السعودية
نواف محمد النفيعي السعودية
ديزني فيديو
كوداك اكسبريس
Kodak EXPRESS

من بندق إلى الصديق علي سليمان:

هل حقاً أنك اشتقت لرؤيتي في المجلة؟ لقد كنت منشغلاً لبعض الوقت، لأنني كنت أساعد صديقي ميكي بتحضير بعض المسابقات التي سنبدأ بتقديمها في العدد ٢٠٠ المميز ونستمر بتقديمها لعدة أسابيع! أرجو أن تعجبك لأنها ستكون مملوءة بالطلبات المضحكة! هاها! وأنت تعرف كم أحب الضحك! صديقي بطوط يبلغ سلامه لمشاعل، ويحاول جهده أن يطول باله على الأولاد، مع أننا نعلم كم سيكون ذلك صعباً على بطوط، خاصة بوجود ضيف خاص عند الأولاد هذا الأسبوع! آه، تذكرت! صديقتي ميني أيضاً تهدي سلامها لبدور، وهي منشغلة قليلاً بمجلتها الجديدة، ولكنها ستستمر بالظهور في هذه المجلة بالطبع!

شكراً، يا أصدقاء للسؤال عنا جميعاً، وتذكروا أنه بإمكانكم الاتصال بشركة التوزيع في بلدكم للاشتراك في المجلة. إلى اللقاء! أوبس! نسيت أن أخبركم أن رقم الشركة مدرج في الصفحة الأولى من المجلة!



محمد رامز
السعودية





ندى محمد
السعودية

سلطان عبد الكريم
الإمارات

مبروك

للفائزين بمسابقة جونسن للصغار - الأسبوع الثامن:

البحرين

نور زينل

علي حسن سلمان

عبد الله عيسى الصيرفي

السعودية

حمزة فيصل جرادات

سلطان فرج

عمان

عزة درويش

إياد موسى طبيلة

الإمارات

آمنة أحمد محفوظ الشحي

سعاد محمد الحمادي

الكويت

إسماعيل حسن عبد الله

لا تفقدوا الأمل إن لم تفوزوا في المرة الأولى، فالجائزة الكبرى قد تكون من نصيبكم لأن كافة المشاركات ستدخل بالسحب الكبير! من الضروري كتابة ما يلي على الظرف: مسابقة جونسن للصغار، مع ذكر رقم المسابقة.


العدد ٣٠٠


والت ديزني
عم دهب
يا له من نهار بديع!
ابتعد
أحسن لك!


أوبس! عفواً، يا سيد دهب!
آخ!
طج!


لقد وصلنا التقرير المالي الشهري! لا يبدو جيداً أبداً!
ياه!


سررب!


لا أفهم! لماذا حظي تعيس اليوم!


طراخ!


١
أبريل

النهاية

البطة المفضلة

المعركة بين دهب ودهبان تزداد شدة، لا تكتفِ بالمشاهدة، بل كن واحداً من مشجعي البطتين! كلا البطتين سيحاول تنفيذ صفحة لمؤيديه من اختيارهم، فأسرع واطلب ما تشاء قبل أن يفوت الأوان!



هل تصوت لدهب أم دهبان؟
أرسل اسم بطتك المفضلة مع نوع الصفحة التي تتمنى أن تراها في المجلة إلى العنوان التالي:

البطة المفضلة
مجلة ميكي - ص.ب
١٥٠٠٠- دبي
الإمارات العربية المتحدة

دهب ٢٩٩
دهبان ٢٠٠

نتائج الجولة الثالثة

امرح مع بندق

العدد ٢٠٠

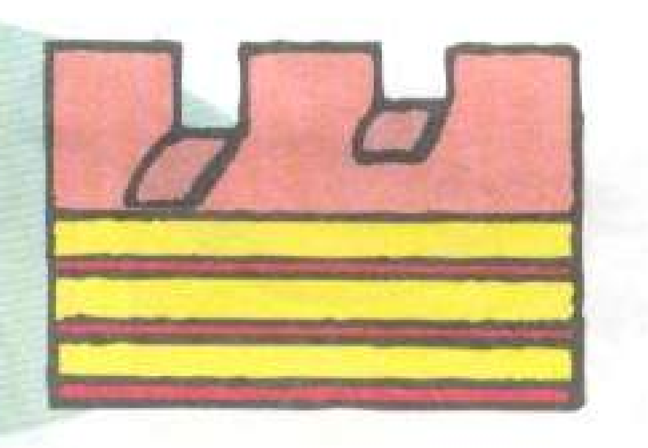
أهلاً بك في العدد ٢٠٠ المميز! إياك أن تفوت أية صفحة من هذا العدد فهناك الكثير الكثير من الأحداث والمفاجآت، وهذه إحداها: بندق يعلمك كيف تصنع بطاقة العدد ٢٠٠ الرائعة!

المواد اللازمة:

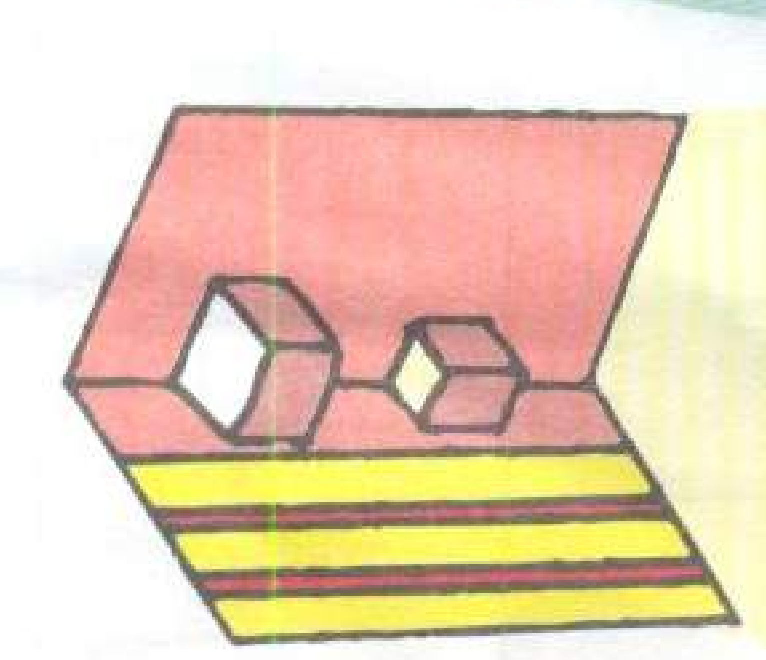
رسمي ورسم ميكي
الموجودان هنا
كرتون ملون للقاعدة
مقص
صمغ، وهذا كل شيء
(على الأرجح!)

الطريقة:

كيف نبدأ؟ آه، تذكرت! اثنِ الكرتون ثم قصه كما هو مبين في الرسم.



والآن اثنِ الكرتون في الاتجاه المعاكس وادفع بالمستطيلين الصغيرين نحو الخارج.



أم... آآه! بعدها، اقطع رسمي ورسم ميكي من هذه الصفحة، وألصقهما على المستطيلين.



اترك البطاقة مفتوحة ريثما تجف.
صار بإمكانك أن تكتب عليها ما تريد!
لا تنسَ أن تخبر الأصدقاء بأننا نحتفل بالعدد ٢٠٠!

كل عدد وأنتم بخير جميعاً!!


والت ديزني
بطوط
العدد ٢٠٠
لا تنظر خلفك!


سيدي، يبدو أنك من أصحاب الذوق الرفيع!
صحيح؟
اسمح لي بدقيقة من وقتك وسأعرض عليك أبدع لوحاتي!
سوق القرش
حلويات شم من بعيد
أحذية حافي
تنزيلات هائلة
اشتر فردة واحصل على فردة مجانية!
لوحات فريدة على المخمل الأسود بريشة بوم أبو الريش
D96177


يمكنك الحصول على أفضل مبتكراتي مقابل خمسين درهماً فقط!
سوييش
هذه أفضل ابتكاراتك؟ حالتك مزرية، يا رفيق! لا أدفع خمسين فلساً مقابل هذا الشيء!


سيدي! أنت تهينني بهذا المبلغ الحقير! ولكنني . . .
طاخ
وزز
. . بحاجة ماسة للمال! هات نصف الدرهم من فضلك!
؟
!




ياي! لوحة أصلية بخمسين فلساً! هل أنا محظوظ أم أهبل!


بطوطة تهوى الفن المعاصر. سترى أن ثقافتي في تقدم مستمر!


ستصبح محط الأنظار وموضع حديث الزوار!
ييي! هذه اللوحة غريبة. بدأت تقلقني!


لدي شعور بأنها تراقبني!
يا لسخافتي! لا بد أن كتاب الرعب هز أعصابي! سأحضر سندو تشاً لأهدئ أعصابي!


لا فائدة! لا يمكنني أن أتوقف عن التفكير بها!


باه! سأتخلص من هذا الشيء المخيف قبل أن أفقد عقلي!


مؤيد سلطان


محمد درويش




سأوضبها **بعناية** حتى
لا **تفكر** بالنظر
إليّ مرة أخرى!


آه! هذا أفضل **بكثير**!


صديقنا الرسام لم يحالفه الحظ ببيع لوحاته المميزة
شركة حمّل واشحن
لوحة **واحدة فقط**!
سأغادر المدينة!


معشر البط هنا لا يقدر ون **الفن المميز**!


ابتعدي عن
طريقي، يا هرة!
سكررريييش!


طراااخ


بوووووو! **شاحنتي**!
يا له من حادث **فظيع**!
بطلوط


أشعر بتحسن منذ أن **تخلصت** من تلك اللوحة!
حتى السماء . .


باااااه!


وووووش
مستحيل أن تكون **اللوحة نفسها**!


لا يوجد شيء في الخارج! لا بد أنها **مخيلتي**!


غريب! لم أتوقع أن تكون أعصابي **مهترئة** لهذه لدرجة!

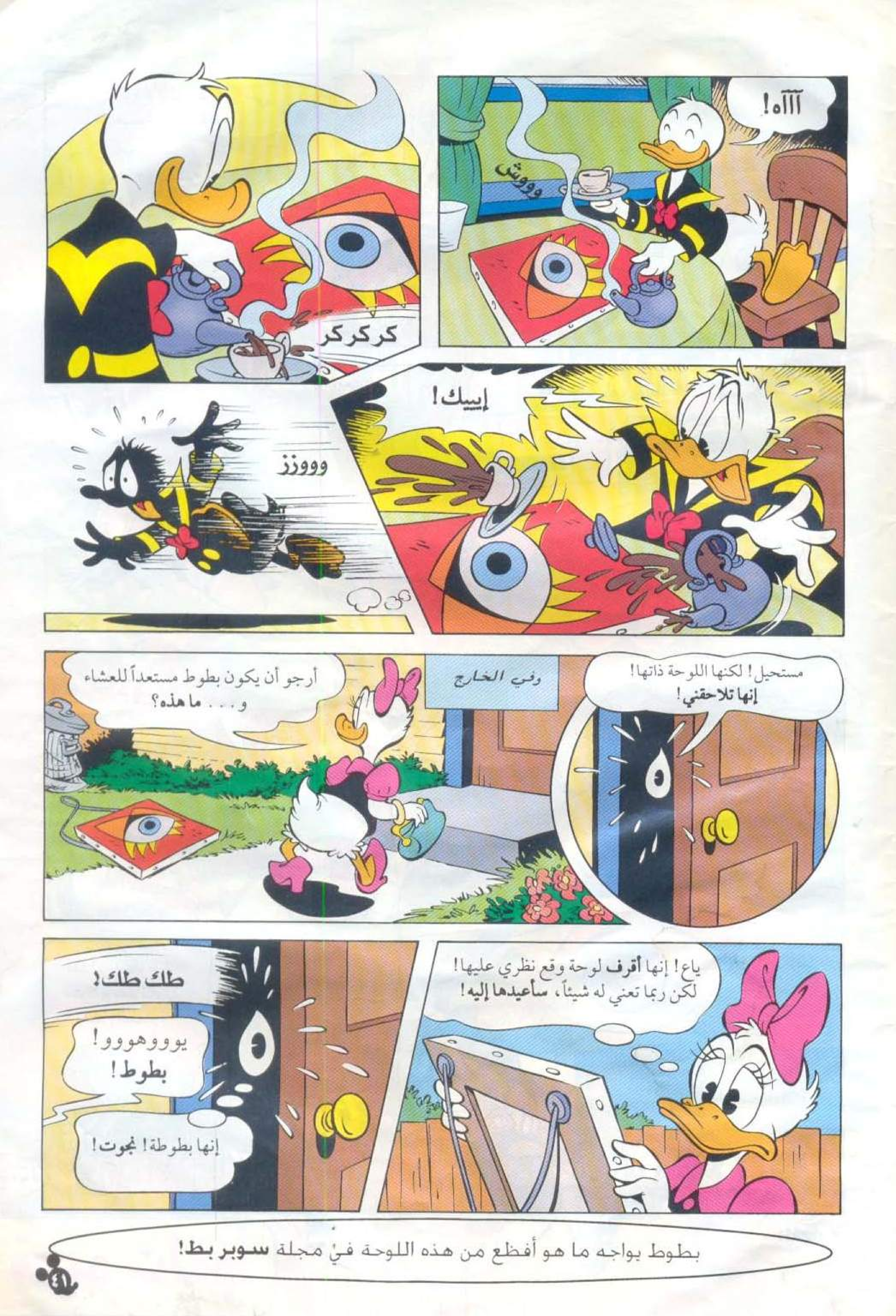

قليل من الهواء المنعش سيحسن الجو هنا!




غدير حلواني

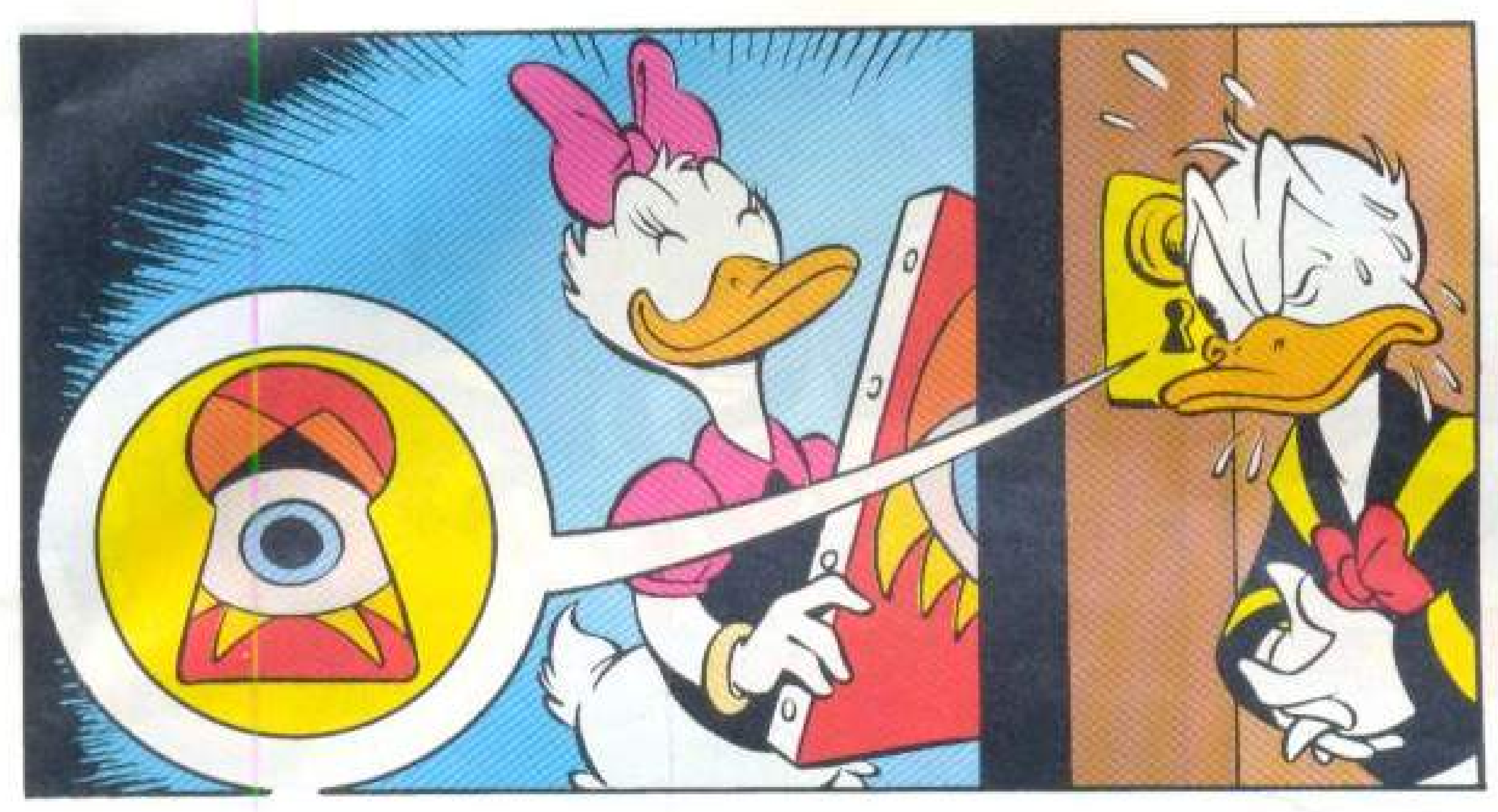

فاطمة المنيس





آآاه!
ووويش
كركركر
إيييك!
وووزز
مستحيل! لكنها اللوحة ذاتها!
إنها تلاحقني!
وفي الخارج
أرجو أن يكون بطوط مستعداً للعشاء
و. . . ما هذه؟
ياع! إنها أقرف لوحة وقع نظري عليها!
لكن ربما تعني له شيئاً، سأعيدها إليه!
طك طك!
يوووهووو!
بطوط!
إنها بطوطة! نجوت!
بطوط يواجه ما هو أفظع من هذه اللوحة في مجلة سوبر بط!







لكن يبدو أن بطوط يشعر بتحسن الآن!

آخ! **رأسي**!

بعيداً عن مدينة البط

ما ألطف الأولاد الذين ساعدوني على جمع **لوحاتي المبعثرة**!

أقل ما أمكنني تقديمه هو **الرسمة المكبرة** على **حائط** منزلهم!

اهدأ، يا بطوط! **ستر تاح** بعد تناول بعض الطعام!

طيب! لكنني مازلت أشعر بأنني **مراقب**!





دائماً مع ميكي
ترقبوا في العدد القادم
العدد ٢٠٠
شارك بمسابقة ٢٠٠ الممتازة وفز بجوائز مدهشة!
ميكي
مغامرات مثيرة
جوائز قيمة
أنشطة عديدة
أوقات مرحة
اصنع قرداً متحركاً
ميكي في الأعماق!
دليل سياحي ناجح!



الإسم: ________ العمر: ________

العنوان: ________________

المدينة: ________ الدولة: ________

هاتف: ________________

تنتهي المسابقة يوم ٦ أغسطس ١٩٩٨ ويعلن عن أسماء الفائزين يوم ١٣ أغسطس ١٩٩٨ حظاً سعيداً !

Johnson & Johnson

شامبو وبلسم يخلي شعري أنعم..
والتسريح يبقى مريح!

الجائزة الكبرى



الكمبيوتر المقدم كجائزة قد يختلف عن الظاهر في الصورة.

إملأ قسيمة الاشتراك وارسلها مع حل المسابقة في ظرف مكتوب عليه "مسابقة جونسن للصغار" إلى العنوان التالي: مجلة ميكي، ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، إ.ع.م. هناك جائزة أسبوعية عبارة عن حقيبة ومنشفة وشامبو جونسن للصغار. أما إذا لم يسعدك الحظ بالفوز بالجائزة الأسبوعية فستدخل السحب النهائي الكبير وقد تفوز بكمبيوتر كومباك "بريزاريو ملتي ميديا" (إذا كان حل المسابقة صحيح). قرار هيئة التحكيم نهائي ولا رجعة فيه ولن يحق الاشتراك لموظفي جونسن آند جونسن ومجلة ميكي ووكالاتهما الإعلانية وأسرهم.



لا دموع ولا تشابك بعد اليوم. بل فرح ومرح كل يوم.

TM© J&J 1998

J.AL-JASSIM
ELECTRONICS EST.



مؤسسة
جمال الجاسم
للالكترونيات

The system you need
The power you want

PC NET

الجهاز الذي تحتاجه
بالقوة التي تريدها





Free Internet

Special OFFER

عرض خاص

PC NET GOLD SYSTEM
INTEL PENTIUM II PROCESSOR 233 MHZ
ASUS MOTHER BOARD WITH INTEL 440LX AGPSET
512K CACHE WITH SD RAM SLOT
3.5" 1.44MB FLOPPY DISK DRIVE
LG 32MB RAM EXP. TO 256MB RAM
INTEL PROCESSOR FROM AUTHORIZED DEALER.
2MB DIAMOND STEALTH 3D 64BIT MPEG VGA CARD PCI
2.1 GB HARD DISK DRIVE
LG 14" DIGITAL LR NI 0.28 MONITOR
SOUND CARD
24X CD ROM DRIVE
104 KEYS FOCUS KEYBOARD W/WIN 95 KEY
GENIUS MOUSE WITH MOUSE PAD

SR.3490

٣٤٩٠ ر.س

- جهاز حاسب آلي من نوع بي - سي - نت (جولد)
- معالج انتل بنتيوم ٢ بسرعة ٢٣٣ ميجا هيرتز
- لوحة رئيسية من نوع ASUS مزود بأنتل CHIP 440LX
- ٥١٢ كاش مع اس دي رام
- ذاكرة ٣٢ ميجابايت تصل الى ٢٥٦ ميجابايت
- المعالج الرئيسي انتل بنتيوم من الوكيل المعتمد
- كارت الوان سوبر في جي ايه بسعة ٢ ميجابايت
- وحدة أقراص صلبة بسعة ٢.١ جيجا بايت
- شاشة عرض ملونة عالية الوضوح والجودة ١٤ بوصة ال جي ديجيتال
- لوحة مفاتيح ١٠٤ مفتاح عربي / انجليزي متوافقة مع نظام نوافذ ٩٥
- فأرة تشغيل البرامج ٣ مفتاح للتحكم مع القاعدة
- مشغل أقراص ليزر ٢٤ اكس
- كارت صوت مجسم مع مداخل للميكرفون والسماعات
- سماعات ذات درجة وضوح عالية

المركز الرئيسي: الدمام - شارع الملك خالد - ص.ب ١٠٢ الدمام ٣١٤١١ ت: ٨٣٣٢١٠٩ فاكس: ٨٣٣٠٤٥١ المملكة العربية السعودية الفروع: الخبر شارع الملك فهد قرب الخطوط الباكستانية - ت: ٨٩٨٣٦٤٩/٨٩٤٦٦٢٦ الشعلة: ٨٩٨٧٦٠٧/٨٩٩٠٥٢٥ فاكس: ٨٩٩٠٠٦٢
الرياض شارع العليا - أمام البنك السعودي البريطاني ت: ٤٦٥٣٦٤٥/٤٦٥٣٨٦٧ - جدة مركز الباروم شارع حائل ت: ٦٥٢٢١٩٦/٦٥٣١٦٨٨/٦٥٧٠٦٢٩
خالد ابن الوليد ت: ٦٥١٦٠٩٨ مكة ت: ٥٥٧٢٤٧٩ - الأحساء ت: ٥٨٦٤٢٠٨ - الجبيل ت: ٠٣/٣٦١٢٦٠٢/٣٦١٥٨١٤

Head Office : Dammam - King Khalid Street - P.O Box 102 Dammam 31411 - Tel.: 8332109 - Fax : 8330451; Saudi Arabia - **Branches**: Al-Khobar; King Fahad Street, Near P.I.A Office - TEl:8982649/8946626 Fax:8990062 SHULA 8987607/8990525 ;Riyadh: Olaya Main Road, Opp: Saudi British Bank - Tel: 4653645/4653867; Jeddah: Baroom Center, Hail Street - Tel & Fax: 6522196/6570629/6531688 K.B.W. BR. 6516098 Makkah: Tel:5572479 - Houfuf Tel & Fax: 5864208; Al-Jubail Tel & Fax :(03)3612602/3615814

PC NET


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس